

## **LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA, 3º ESO**

### **Contenidos mínimos**

Ortografía de B/V, G/J, H, mayúsculas, diptongos, triptongos e hiatos y tildes en general

Análisis de oraciones desde el punto de vista sintáctico y sintagmático. Tipos de grupos sintácticos y sus componentes. Los complementos del predicado. La oración simple.

Características de los distintos tipos de textos (narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos, argumentativos y conversacionales)

La estructura de los artículos en los diccionarios de lengua.

Conceptos relacionados con el significado de las palabras (Monosemia. Polisemia. Homonimia. Sinonimia. Antonimia. Campo léxico. Campo semántico. Familias de palabras)

La articulación de la palabra en lexema y morfemas. Los mecanismos de creación de palabras en español.

Principales rasgos literarios de la Edad Media, Renacimiento y Barroco con mención a los autores y obras más destacados. Los tópicos literarios más usados

Métrica y comentario de textos (El soneto)

**PLAN DE RECUPERACIÓN ENCAMINADO A LA SUPERACIÓN DE LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (3º ESO)**

**1.- TIPO DE PRUEBA:**

Prueba Objetiva, en la que se utilizarán los criterios y contenidos relacionados de la tabla expuesta en el punto 3 de este documento

**2.- FECHA Y HORA DE LA PRUEBA:**

Ver calendario de exámenes de septiembre

**3. - PLAN DE RECUPERACIÓN Y CONTENIDOS PARA LA PRUEBA DE SEPTIEMBRE**

<b>Criterios impartidos</b>	<b>Aspectos que debe mejorar o trabajar</b>	<b>Contenidos que ha de repasar</b>
Criterio 1	Comprender, interpretar y valorar textos orales.	Realizar lecturas, usando el diccionario para consultar vocabulario desconocido.
Criterio 2	Producir, interpretar y evaluar textos orales propios y ajenos.	Elaborar textos de los distintos tipos dados en clase (narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos, argumentativos y conversacionales)
Criterio 3	Leer, comprender, interpretar y valorar textos escritos.	Lectura comprensiva de los ejercicios realizados en clase sobre autores de movimientos literarios diversos.
Criterio 4	Producir textos escritos adecuados, coherentes y cohesionados. Ortografía.	Ortografía de B/V, G/J, H, mayúsculas, diptongos, triptongos e hiatos y tildes en general
Criterio 5	Consultar, de forma libre pautada, diversidad de fuentes documentales, bibliográficas y digitales, utilizando las herramientas de las tecnologías de la información y la comunicación.	Uso de las TIC para realizar diferentes tipos de trabajos y textos
Criterio 6	Aplicar los conocimientos ortográficos y gramaticales.	Análisis de oraciones desde el punto de vista sintáctico y sintagmático. Tipos de grupos sintácticos y sus componentes. Los complementos del predicado. La oración simple. La articulación de la palabra en lexema y morfemas. Los mecanismos de creación de palabras en español.
Criterio 7	Ampliación del vocabulario de la lengua y elección de un vocabulario adecuado.	Conceptos relacionados con el significado de las palabras (Monosemia. Polisemia. Homonimia. Sinonimia. Antonimia. Campo léxico. Campo semántico. Familias de palabras). La estructura de los artículos en los diccionarios de lengua.
Criterio 9	Leer y comprender obras o fragmentos literarios	Principales rasgos literarios de la Edad Media, Renacimiento y Barroco con mención a los autores y obras más destacados. Los tópicos literarios más usados. Métrica y comentario de textos (El soneto)
Criterio 10	Literatura (EXPRESIÓN TEXTOS LITERARIOS)	Principales rasgos literarios de la Edad Media, Renacimiento y Barroco con mención a los autores y obras más destacados. Los tópicos literarios más usados

**4.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

La prueba escrita se calificará con una puntuación comprendida entre 1 y 10, como resultado de la media de cada criterio utilizado en la prueba.

**5.- CONTENIDOS:**

Habrá varias preguntas de ortografía

Habrá una pregunta sobre formación de palabras

Habrá pregunta sobre literatura y métrica (medir un poema seleccionado entre textos de Edad Media, Renacimiento, Barroco y ver sus características)

Habrá una pregunta de sintaxis de oraciones simples.

Habrá una pregunta de redacción.

Se valorará la correcta redacción y ortografía de las respuestas de acuerdo en lo establecido a principio de curso