

Música 3º de ESO

El día de la prueba extraordinaria de septiembre de esta materia, se le dará al alumno una tablet y media hora para que realice una búsqueda de información y presentación con alguna aplicación de su elección, como Prezi o Emaze.

La presentación será de un artista, compositor/a o grupo ilustre de Canarias o de la historia de la música, seleccionada por el profesorado en el momento de la prueba.

A continuación, el alumno hará una exposición de su trabajo. Se tendrá en cuenta la idoneidad de la información buscada y el adecuado uso del vocabulario y de la voz (entonación) durante la misma.

Los estándares de aprendizaje que deben tenerse en cuenta son:

1. Reconoce los parámetros del sonido y los elementos básicos del lenguaje musical, utilizando un lenguaje técnico apropiado.
21. Muestra interés por los paisajes sonoros que nos rodean y reflexiona sobre los mismos.
28. Muestra interés por conocer músicas de otras épocas y culturas.
29. Reconoce y sabe situar en el espacio y en el tiempo músicas de diferentes culturas.
32. Emplea conceptos musicales para comunicar conocimientos, juicios y opiniones musicales de forma oral y escrita con rigor y claridad.
33. Toma conciencia de la contribución de la música a la calidad de la experiencia humana, mostrando una actitud crítica ante el consumo indiscriminado de música.
35. Expresa contenidos musicales y los relaciona con periodos de la historia de la música y con otras disciplinas.
38. Muestra interés por conocer los distintos géneros musicales y sus funciones expresivas, disfrutando de ellos como oyente con capacidad selectiva.
46. Emplea un vocabulario adecuado para describir percepciones y conocimientos musicales.
47. Comunica conocimientos, juicios y opiniones musicales de forma oral y escrita con rigor y claridad.